

## PROJEKT SEZONU ARTYSTYCZNEGO 2023/24

- 2.09.2023: Joanna Tylkowska-Drożdż – sopran, Jakub Chrenowicz – dyrygent, Georges Bizet – Prélude z opery *Carmen*, Imre Kálmán - Czardasz Maricy z operetki *Hrabina Marica*, Georges Bizet – Farandola z II Suity *Arleżjanka*, Johann Strauss II - Czardasz Rozalindy z operetki *Zemsta Nietoperza*, Johann Strauss II - Polka *Tik tak*, Johann Strauss II – Walc *Życie artysty*, Franz Lehár - Aria Anny Elizy *Miłość to niebo na ziemi* z operetki *Paganini*, Johann Strauss II – Uwertura do operetki *Baron cygański*, Franz Lehár - Czardasz Ilony *Kiedy skrzypki grają* z operetki *Cygańska miłość*, Johannes Brahms – Taniec węgierski nr 5, Imre Kálmán - Czardasz Silvy z operetki *Księżniczka czardasza*, Johann Strauss II - Polka *Éljen a Magyar!*, Johann Strauss II - Aria z Dzwonami z operetki *Karnawał w Rzymie*, Johann Strauss II - Polka *Anna*, Franz Lehár - Aria Giuditte *Kto me usta całuje ten śni* z operetki *Giuditta*
- 17.09.23: Familijny Park Sztuki, Radosław Wilkiewicz – dyrygent, Zespół Tańca Ludowego *Bałyk*, Tomasz Kiesewetter - Suita tańców polskich (polonez, kujawiak z oberkiem, mazur, krzesany, krakowiak), Wojciech Kilar - Polonez z filmu *Pan Tadeusz*, Michał Kleofas Ogiński - Polonez *Pożegnanie ojczyzny*, Stanisław Moniuszko - Tańce góralskie
- 22.09.23: Jarosław Nadrzycki – skrzypce, Jakub Chrenowicz - dyrygent, Johannes Brahms - Koncert skrzypcowy D-dur op. 77, Edward Grieg – Tańce symfoniczne op. 64
- 1.10.23: Familijny Park Sztuki, Radosław Wilkiewicz – dyrygent, Maciej Śmietański - 4 piosenki, Stanisław Moniuszko - *Prząśniczka*, Ludwig van Beethoven - V Symfonia c-moll op. 67 cz. I, Joseph Haydn - XCIV Symfonia G-dur cz. II *Niespodzianka*, Johann Strauss II - Polka *Tritsch-Tratsch* op. 214, Wolfgang Amadeusz Mozart - Koncert D-dur KV 218 cz. I, Stanisław Moniuszko - mazur z opery *Halka*, Ryszard Wagner - Uwertura do opery *Tannhäuser* WWV 70, melodia Tekli z *Pszczółki Mai* w opracowaniu Macieja Śmietańskiego
- 6.10.23: Edward Wolanin – fortepian, Jakub Chrenowicz - dyrygent, Johannes Brahms - II Koncert fortepianowy B-dur op. 83, Joseph Haydn - XCIV Symfonia G - dur *Niespodzianka* H 1/94
- 13.10.23: Juliusz Wesołowski – harfa, Tomasz Tokarczyk – dyrygent, Jan Sebastian Bach - III Koncert brandenburski G-dur BWV 1048, Jerzy Fryderyk Händel - Koncert B-dur na harfę i smyczki op. 4 nr 6 BWV 294, Ludwig van Beethoven - III Symfonia Es-dur *Eroica* op. 55
- 29.10.23: Familijny Park Sztuki, Jacek Kujawski – dyrygent, Modest Musorgski/Maurice Ravel – *Obrazki z wystawy*
- 10.11.23: Mariusz Klimsiak – fortepian, Jakub Chrenowicz - dyrygent, Franciszek Liszt - II Koncert fortepianowy A-dur S.125, Witold Lutosławski - Wariacje na temat Paganiniego, Edward Elgar - Polonia op. 96, Mieczysław Karłowicz – Rapsodia litewska op. 11
- 11.11.23 (Sianów): Katarzyna Dondalska – sopran, Stefan Johannes Walter – dyrygent,
- 17.11.23: Piotr Pławner – skrzypce, Marek Wroniszewski – dyrygent, Ludomir Różycki - Scherzo symfoniczne *Stańczyk*, Karol Szymanowski - I Koncert skrzypcowy op. 35, Mieczysław Karłowicz - Symfonia e-moll *Odrodzenie* op. 7
- 18.11.23 (Polanów): Katarzyna Dondalska – sopran, Stefan Johannes Walter – dyrygent,

- 24.11.23: Wojciech Sokołowski – klarnet, Wojciech Rodek - dyrygent, Anders Hillborg – Koncert klarnetowy *Pawie opowieści*, Antonin Dvorzak – Tańce słowiańskie op. 46
- 1.12.23: Maria Jaskulska - Chrenowicz – sopran, Jakub Chrenowicz - dyrygent, Charles Gounod - Walc z 2 aktu opery *Faust* (akt 2, scena 5, nr 9), Franciszek Schubert - *Erlkönig*, op. 1, D 328, Franciszek Schubert - *Du bist die Ruh*, op. 59, D 776 nr 3, Franciszek Schubert - *Gretchen am Spinnrade* op. 2, D 118, Franciszek Schubert – *Ständchen*, Richard Strauss - *Morgen - Vier Lieder*, op. 27 nr 4, Richard Strauss - *Zueignung - Letzte Blätter*, op. 10 nr 1, Feliks Mendelssohn-Bartholdy - Uwertura oraz Suita ze *Snu nocy letniej*
- 6.12.23 (Sianów):
- 15.12.23: Roksana Kwaśnikowska – skrzypce, Jan Tomasz Adamus – dyrygent, Antonio Vivaldi - 4 pory roku, Wolfgang Amadeusz Mozart - XXXIV Symfonia C-dur K. 338, Franciszek Schubert - VIII Symfonia h-moll *Niedokończona* D. 759
- 17.12.23: Familijny Park Sztuki, chór *Pomerania cantat*, Radosław Wilkiewicz – dyrygent, kolędy
- 26.12.23 (Kołobrzeg): program i wykonawcy w ustalaniu
- 1.01.24 (Kołobrzeg): program i wykonawcy w ustalaniu
- 5 i (6?).1.24: Justyna Gęsicka – mezzosopran, Bartosz Żurkowski – dyrygent, Franz von Suppe - Uwertura do operetki "Dama Pikowa", Johann Strauss - Polka *Bahn Frei*, Emmerich Kálmán- czardasz Sylwii z operetki *Księżniczka Czardasza*, Johannes Brahms - Taniec węgierski nr 4, Franz Lehar - czardasz Ilony z operetki *Cygańskiego miłość*, Julius Fučík - Marsz *florentyński*, Johann Strauss - Walc *cesarski*, Franz Lehar - aria Giudittey *Meine Lippen* z operetki *Giuditta*, Johann Strauss - Polka *Grzmoty i błyskawice*, Jules Massenet - Muzyka baletowa z opery *Le Cid*, Georges Bizet - *Sequidilla* i *Habanera* z opery *Carmen*, Franz Lehar - Walc *Złoto i srebro*, Johann Strauss - kuplety księcia Orłowskiego z operetki *Zemsta nietoperza*, Robert Stolz - *Uno March*, Leonard Bernstein - pieśń Marii *I feel pretty* z musicalu *West side story*, Johann Strauss - Walc *Na pięknym, modrym Dunajem*, Frederick Loewe - *Przetańczyć całą noc* z musicalu *My Fair Lady*, Johann Strauss – Marsz *Radetzky*
- 12.01.24: Sebastian Łobos – fortepian, Jan Jakub Bokun – dyrygent, aron Copland - Fanfara dla zwykłego człowieka, George Gershwin - *Błękitna rapsodia*, Javier Álvarez - Metro Chabacano, George Gershwin - Poemat symfoniczny *Amerikanin w Paryżu*
- 19.01.24: Wioleta Malchar-Orynicz - wokół, Daniel Cebula-Orynicz – wokół, Sławomir Chrzanowski – dyrygent, Wiesław Świdorski - Wiązanka *Jak za dawnych lat*, Henryk Wars, Julian Tuwim - *Miłość ci wszystko wybaczy*, Jerzy Petersburski, Zenon Friedwald - *To ostatnia niedziela*, Juan de Dios Filiberto, Julian Tuwim - *Ja śpiewam piosenki*, Zygmunt Karasiński, Emanuel Schlechter - *Każdemu wolno kochać*, Jerzy Petersburski, Andrzej Włast - *Tango milonga*, Tadeusz Müller, Emanuel Schlechter - *Trudno*, Henryk Wars, Emanuel Schlechter – Umówiłem się z nią na dziewiątą, Henryk Wars, Jerzy Jurandot - *Powróćmy jak za dawnych lat*, Erwin Ralph, Andrzej Włast - *Całuję twoją dłoń*, Madame, Henryk Wars, Julian Tuwim - *Na pierwszy znak*, Henryk Wars, Ludwik Starski - *Ach, jak przyjemnie*, Henryk Wars, Ludwik Starski - *Już nie zapomnisz mnie*, opr. Sayre- Wiązanka *Hity Broadwayu*, Bert Kaempfer, Charles Singleton/Eddie Snyder - *Strangers*, John Kander, Fred Ebb - *New York, New York*, Harold Arlen / George David Weiss, E. Y. Harburg / Bob Thiele - *Over the Rainbow*, Claude François/ Jacques Revaux, Paul Anka - *My way*, Victor Young, Edward Heyman - *When I Fall in Love*

- 3.02.24: Ewa Osada-Sobczyńska, Maciej Sobczyński – dyrygent, piosenki z płyty *Anatomicznie Ewa Osada: Hibernacja, Dotykaj mnie, Niemonotonnie, Czas, Zmieniam, Experience, Perugia, Milestone Moment, Nic nie trzeba zaczynać od nowa*
- 9.02.24: Anna Ozner - wokalistka, Hadrian Filip Tabęcki - fortepian, konferansjer, Leszek Mieczkowski – dyrygent, *Fantazja filmowa: Astor Piazzolla - Libertango* z filmu *Frantic*, Herman Hupfield - *As time goes by* z filmu *Casablanca*, *Suita sensacyjna* w opracowaniu Hadriana Filipa Tabęckiego, Nino Rota - *A time for us* z filmu *Romeo i Julia*, Hadrian Filip Tabęcki - *Lejdistango* z filmu *Lejdis*, Goran Bregović - *Mesecina* z filmu *Underground*, *Suita awanturnicza* w opracowaniu Hadriana Filipa Tabęckiego, Hans Zimmer - *Now we are free* z filmu *Gladiator*, *Suita na motywach z filmu Titanic*, *Suita na motywach muzyki filmowej Ennio Morriccone*, *Suita na motywach filmu Ojciec chrzestny* w opracowaniu Hadriana Filipa Tabęckiego,, Thomas Newman – tytułowa piosenka z filmu *Skyfall*, *Suita bohaterka* w opracowaniu Hadriana Filipa Tabęckiego, Francis Lai - *Where do I Begin?* z filmu *Love story*
- 23.02.24: Bartosz Koziak – wiolonczela, Jakub Chrenowicz - dyrygent, Edward Elgar - Koncert wiolonczelowy op. 85, Feliks Mendelssohn - Bartholdy – III Symfonia a-moll *Szkocka* op. 56
- 1.03.24: Natan Dondalski - skrzypce, Anna Paras – fortepian, Tadeusz Wojciechowski – dyrygent, Feliks Mendelssohn-Bartholdy - Podwójny koncert d-moll na skrzypce, fortepian i smyczki MWV D4, Johannes Brahms - I Symfonia c-moll op. 68
- 17.03.24: Familijny Park Sztuki, ? - dyrygent
- 22.03.24: Mateusz Krzyżowski – fortepian, Jakub Chrenowicz - dyrygent, Ryszard Wagner – Uwertura do opery *Latający Holender*, Wolfgang Amadeusz Mozart – XX Koncert fortepianowy d-moll KV 466, Wolfgang Amadeusz Mozart – XXXVI Symfonia C-dur *Linzka* KV 425
- 7.04.24: Familijny Park Sztuki, ? - dyrygent
- 12.04.24: Janusz Wawrowski – skrzypce, Massimiliano Caldi – dyrygent, Zygmunt Noskowski - Poemat symfoniczny *Step*, Ludomir Różycki - Koncert skrzypcowy op. 70, Antonin Dwořak – VIII Symfonia G-dur op. 88
- 19.04.24: Piotr Grelowski – fortepian, Szymon Morus – dyrygent, Maciej Zakrzewski - *Air de cour* (na motywach suity wiolonczelowej, Fryderyk Chopin - II Koncert fortepianowy f-moll op. 21, Georges Bizet – I Symfonia C-dur
- 26.04.24: Tymoteusz Bies – fortepian, Jakub Chrenowicz - dyrygent, Ludwig van Beethoven - I Koncert fortepianowy C-dur op. 15, Robert Schumann – III Symfonia Es-dur *Reńska* op. 97
- 10.05.24: Dominik Sutowicz - tenor, Jakub Chrenowicz - dyrygent, Stanisław Moniuszko – Uwertura do opery *Verbum Nobile*, Stanisław Moniuszko – Aria z *kurantem* z 3. aktu opery *Straszny dwór*, Stanisław Moniuszko – Aria Jontka *Szumią jodły* z 4. aktu opery *Halka*, Stanisław Moniuszko – Aria Jontka *I ty mu wierzysz* z 2 aktu opery *Halka*, Stanisław Moniuszko - Recytatyw i aria Kazimierza *Od twojej woli* z 1. aktu opery *Hrabina*, Stanisław Moniuszko - Aria Idamora z opery *Paria*, Stanisław Moniuszko – Intrada z opery *Straszny dwór*, Stanisław Moniuszko – Mazur z 1. aktu opery *Halka*, Grażyna Bacewicz – III Symfonia

- 19.05.24: Familijny Park Sztuki, ? - dyrygent
- 24.05.24: uczniowie ZPSM w Koszalinie, Łukasz Ksobiraj – dyrygent, program w ustalaniu
- 2.06.24: Familijny Park Sztuki, Kamil Szafran - dyrygent
- 7.06.24: Li Shuang – dyrygentka, Barbara Żołnierczyk – skrzypce, Antonin Dworzak – IX Symfonia e-moll op. 95 *Z Nowego Świata*
- 14.06.2024: Meruert Karmenova – skrzypce, Jakub Chrenowicz - dyrygent, Ludwig van Beethoven - Koncert skrzypcowy D- dur op. 61, Johannes Brahms – II Symfonia D-dur op. 73