

OGŁASZA PRZESŁUCHANIE NA STANOWISKO (ETAT):

muzyk orkiestrowy - róg tutti

program przesłuchania:

1. W. A. Mozart – Koncert Es – dur nr 3 KV 447 cz. I lub II i III
2. partie orkiestrowe wybrane fragmenty:
 - W. A. Mozart – Symfonia nr 40 g-moll cz. III cr 2 in G (Trio) - takty 68 – 84
 - L. van Beethoven – Uwertura do opery “Fidelio” cr 2 in E - takty 1 – 16 i 49 – 55
 - L. van Beethoven – III Symfonia Es – dur, “Eroica” op. 55 cz. III cr 2 in Es (Trio) - takty 171 – 205
 - L. van Beethoven – IX Symfonia d – moll, op. 125 cz. III cr 4 - takty 81 – 123
 - L. van Beethoven – Koncert fortepianowy nr 3 Es- dur, cz. I cr2 in Es takty 45-54
 - C. M. Weber – Uwertura do opery “Wolny strzelec” cr 4 in C - takty 10 – 25
 - M. Musorgski/Ravel – Obrazki z wystawy Rynek w Limoges – cr 2 – od numeru 71 do numeru 72
 - D. Szostakowicz – V Symfonia d – moll, op. 47 cz. I cr 2 in F - dwa takty po numerze 17 do numeru 21
 - B. Smetana – Wełtawa - “Wälder – Jagd” (takty 80-118) cr 2/4 in C

Przesłuchania odbędą się na podstawie indywidualnych zgłoszeń kandydatów w uzgodnionych terminach . Zapewniamy akompaniatora z Koszalina, z którym należy się wcześniej skontaktować. Wszelkie informacje, także dot. wymaganych partii orkiestrowych, można uzyskać pod nr tel. **(94) 342-36-96**. Podania wraz z CV oraz wypełnionym oświadczeniem o przetwarzaniu danych osobowych prosimy kierować na adres: **Filharmonia Koszalińska im. Stanisława Moniuszki, ul. Piastowska 2, 75-400 Koszalin** lub e-mail: sekretariat@filharmoniakoszalinska.pl

Warunkiem przystąpienia do przesłuchań jest wpłacenie kaucji gotówkowej w kwocie 150,00 zł w kasie filharmonii najpóźniej do chwili rozpoczęcia przesłuchań. Kaucja gotówkowa podlega zwrotowi po zakończeniu przesłuchań w przypadku kandydatów, których prezentacja zostanie oceniona negatywnie. Kandydaci, których prezentacja zostanie oceniona pozytywnie otrzymają zwrot kaucji niezwłocznie po podpisaniu umowy o pracę.

OŚWIADCZENIE

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Filharmonię Koszalińską zawartych w złożonych dokumentach (m.in. cv, kopie dyplomów, świadectw i in.) w związku z prowadzoną rekrutacją na stanowisku:

.....

(data, czytelny podpis)

Administratorem danych osobowych zawartych w dokumentach aplikacyjnych składanych przez kandydatów ubiegających się o wolne stanowiska pracy w Filharmonii Koszalińskiej im St. Moniuszki w Koszalinie jest Dyrektor Filharmonii Koszalińskiej z siedzibą przy ul. Piastowska 2 w Koszalinie.

Administrator danych informuje, że:

1. Kontakt z inspektorem ochrony danych realizowany jest za pośrednictwem adresu mailowego: iod@filharmoniakoszalinska.pl
2. Państwa dane będą przetwarzane w celu:
 - a. przeprowadzenia procesu rekrutacji na oferowane stanowisko pracy,
 - b. kontaktu z kandydatem w zakresie niezbędnym dla potrzeb rekrutacji.
3. Państwa dane będą przetwarzane jedynie przez upoważnionych pracowników Filharmonii Koszalińskiej zaangażowanych w proces rekrutacji.
4. Państwa dane osobowe przetwarzane będą do czasu zakończenia procesu rekrutacji lub do czasu cofnięcia zgody na ich przetwarzanie, co będzie jednoznaczne z odstąpieniem z dalszego udziału w rekrutacji. Po zakończeniu procesu rekrutacji dane osób niezakwalifikowanych zostaną trwale zniszczone.
5. Przysługuje Państwu prawo do: cofnięcia zgody, dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania oraz wniesienia skargi do organu nadzorczego.
6. Podanie danych, o których mowa w ofertach pracy jest wymagane określonymi przepisami prawa i jest niezbędne w celu skutecznego przeprowadzenia procesu rekrutacji. Niepodanie danych skutkuje brakiem możliwości udziału w procesie rekrutacji na dane stanowisko.
7. Realizacja praw, o których mowa w pkt 5 możliwa jest za pośrednictwem adresu e-mail: iod@filharmoniakoszalinska.pl lub sekretariat@filharmoniakoszalinska.pl a także drogą listowną przesyłając żądanie na adres siedziby Filharmonii Koszalińskiej im. St. Moniuszki w Koszalinie ul. Piastowska 2, 75-400 Koszalin.
8. Państwa dane osobowe nie będą przetwarzane w celach związanych z automatycznym podejmowaniem decyzji w tym w oparciu o profilowanie.