

OGŁASZA PRZESŁUCHANIE NA STANOWISKO (ETAT):

muzyk orkiestrowy – trąbka I

Program przesłuchania:

1. Joseph Haydn – *Koncert Es-dur na trąbkę i orkiestrę* cz. I, Hob. VII e/1;
2. partie orkiestrowe (wybrane fragmenty):
 - Modest Musorgski / Maurice Ravel – *Promenada, Samuel Goldberg i Szmul, Wielka Brama Kijowska z Obrazków z wystawy*;
 - Nikołaj Rimski-Korsakow – *Szeherezada* op. 35 cz. I i IV;
 - Maurice Ravel – *Koncert fortepianowy* G-dur cz. I;
 - Ludwig van Beethoven – *IX Symfonia d-moll* op. 125 cz. IV;
 - Leonard Bernstein – *Tańce symfoniczne*.

Termin przesłuchania: piątek, 31 października 2025 r., godz. 12.15.

Miejsce przesłuchania: sala koncertowa Filharmonii Koszalińskiej, ul. Piastowska 2.

Oferujemy:

- umowę o pracę na czas określony z możliwością przedłużenia na czas nieokreślony;
- wynagrodzenie roczne ok. 60 tys. zł brutto;
- jednopokojowe mieszkanie służbowe o pow. 30,5 m²;
- możliwość korzystania z funduszu socjalnego;
- możliwość uczestnictwa w Pracowniczych Planach Kapitałowych;
- instrument służbowy;
- funkcjonowanie w bardzo czystym i atrakcyjnym środowisku naturalnym ☺.

Przed przesłuchaniem należy:

- złożyć podanie o pracę i CV oraz oświadczenie o przetwarzaniu danych osobowych (dostępne w Biuletynie Informacji Publicznej Filharmonii Koszalińskiej: <http://filharmonia.koszalin.ibip.pl/public/getFile?id=380391>) do 24 października 2025 do godz. 15.00 na jeden z adresów: mailowy sekretariatu lub pocztowy filharmonii;
- potwierdzić swój udział na 3 dni robocze przed przesłuchaniem;
- skontaktować się z akompaniatorem zapewnionym przez filharmonię.

Dodatkowe informacje:

- kontakt: tel. 94 342 36 96, sekretariat@filharmoniakoszalinska.pl;
- w razie potrzeby zapewniamy bezpłatnie akompaniatora i „orkiestrówki”;
- nie pokrywamy kosztów podróży i zakwaterowania podczas przesłuchania.