**OGŁOSZENIE O NABORZE NA WOLNE STANOWISKO**

dyrektor Filharmonii Koszalińskiej ogłasza nabór na stanowisko:

# muzyk orkiestrowy (k/m) – flet II tutti

1. **Wymagania formalne:**
   - wykształcenie pożądane – wyższe instrumentalne; wykształcenie niezbędne – średnie instrumentalne;
   - wykonanie na przesłuchaniu następującego programu:

   A. część obowiązkowa:

   - Wolfgang Amadeusz Mozart – część I z Koncertu fletowego G-dur K.313 lub Koncertu fletowego D-dur K.314;

   B. partie orkiestrowe (wybrane fragmenty):

**flet**

- Ludwig van Beethoven – Uwertura *Leonora III* op. 72
- Ludwig van Beethoven – III Symfonia Es-dur op. 55 *Eroica*
- Feliks Mendelssohn-Bartholdy – Scherzo ze *Snu nocy letniej*
- Georges Bizet - Preludium do III aktu opery *Carmen*
- Kamil Saint-Saëns – *Karnawał zwierząt*
- Claude Debussy – *Popołudnie fauna*
- Maurice Ravel – *Dafnis i Chloe*
- Sergiusz Prokofiew – *Piotruś i wilk*
- Sergiusz Prokofiew – I Symfonia D-dur op. 25 *Klasyczna* część IV

**flet piccolo**

- Gioachino Rossini – Cavatina Figara z opery *Cyrulik sewilski*
- Piotr Czajkowski – IV Symfonia f-moll op. 36 część III
- Maurice Ravel – Koncert fortepianowy G-dur

2. **Zakres kluczowych zadań:**
   - realizacja partii orkiestrowych fletu II tutti i piccolo.

3. **Informacja o warunkach pracy:**
   - miejsce pracy: w siedzibie Filharmonii Koszalińskiej oraz poza nią;
   - rodzaj umowy: umowa o pracę na czas określony (1 rok), z możliwością przedłużenia na czas nieokreślony;
   - przewidywany termin rozpoczęcia pracy: 1 stycznia 2027 r.
   - warunki pracy: praca w pomieszczeniach zamkniętych, opcjonalnie klimatyzowanych, z oświetleniem sztucznym, w tym z wykorzystaniem lampek, oraz naturalnym na zewnątrz;
   - do pomieszczeń Filharmonii Koszalińskiej dostęp jest możliwy m.in. przy pomocy podjazdu i windy;
   - wymiar czasu pracy: pełny etat.

4. **Informacja o wynagrodzeniu i benefitach:**
   - wynagrodzenie zasadnicze: 5520 zł brutto;
   - dodatek za każdy koncert: 170 zł brutto;
   - dodatek objazdowy: 5% od wynagrodzenia zasadniczego;
   - dodatek na akcesoria: 110 zł miesięcznie;
   - dodatek stażowy: po 5 latach pracy w wysokości 5% wynagrodzenia zasadniczego, wzrastający o 1% co rok, do 20%;
   - nagrody jubileuszowe: 100% wynagrodzenia miesięcznego po 15 latach i odpowiednio 150% - 20 lat, 200% - 25 lat, powyżej 25 lat - 300% (co 5 lat);
   - możliwość korzystania z funduszu socjalnego;
   - możliwość uczestniczenia w Pracowniczych Planach Kapitałowych;
   - instrumenty służbowe.

5. **Wymagane dokumenty:**
   - CV;
   - oświadczenia (w załącznikach) o:
     - zapoznaniu się z klauzulą informacyjną RODO;
     - wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych;
     - zapoznaniu się z *Procedurą zgłaszania przypadków nieprawidłowości, podejmowania działań następczych oraz ochrony osób dokonujących zgłoszeń w Filharmonii* Koszalińskiej, która jest dostępna w sekretariacie i na stronie Biuletynu Informacji Publicznej Filharmonii Koszalińskiej;
   - list motywacyjny przedstawiający powody ubiegania się o pracę w Filharmonii Koszalińskiej.

6. **Miejsce i termin składania dokumentów:**
   - dokumenty należy złożyć osobiście w sekretariacie filharmonii, przesłać pocztą na adres: Filharmonia Koszalińska, ul. Piastowska 2, 75-400 Koszalin lub przez pocztę elektroniczną: sekretariat@filharmoniakoszalinska.pl, w terminie do **4 grudnia 2026 r.** (decyduje data wpływu).

7. **Termin i miejsce przesłuchania:**
   - **8 grudnia 2026 r., godz. 18.00**, sala koncertowa Filharmonii Koszalińskiej, ul. Piastowska 2.

8. **Informacje dodatkowe:**
   - kontakt: tel. 94 342 36 96, sekretariat@filharmoniakoszalinska.pl;
   - w razie potrzeby przesyłamy bezpłatne „orkiestrówki”;
   - zapewniamy akompaniatora (bezpłatnie);
   - nie pokrywamy kosztów podróży i zakwaterowania podczas przesłuchania;
   - w miesiącu poprzedzającym datę upublicznienia ogłoszenia wskaźnik zatrudnienia osób niepełnosprawnych w jednostce, w rozumieniu przepisów o rehabilitacji zawodowej i społecznej, był niższy niż 6%.